

Adrian Bayreuther

c/o Bernhard Müller

Mühlstraße 26

65760 Eschborn

Germany

<http://www.aquarellportraits.net>

adrian-bayreuther@gmx.net

Адриан Байройтер родился 31 Мая 1947 года в Баварии, Германия.

Еще с самого раннего возраста он приобщился к искусству. Его отец хорошо рисовал, а мать была талантливым музыкантом. С 13 лет Адриан начал копировать Моне, Писассо и дарил их своим близким и друзьям.

Всю свою жизнь Адриан посвятил искусству: живописи и музыке.

Он был членом музыкальной группы в течение 25 лет.

В конце 60х годов он увлекся батиком и также создавал сложные композиции на прессованной доске, покрывая их лаком. Все эти работы быстро раскупались, главным образом гражданами США.

В течение этих лет Адриан прошел курсы и семинары по графическому дизайну, которые помогли ему подняться на более высокий художественный уровень.

У него, также как и у русского композитора Скрябина, есть способность видеть музыкальные звуки в виде цветовых образов.

В течение 90х г. он создает серию высококачественных графических работ.

С 2000 года он много путешествует по миру, знакомится с работами различных художников и вновь для себя открывает силу Русского Авангарда.

С 2007 года Адриан создает интерпретации в стиле Русского Авангарда 1915-1922 годов и, соединяя Коструктивизм, Футуризм, Супрематизм, создает свой собственный стиль.

В 2009 году по инициативе Адриана Байройтера создается Международная группа художников «Зя Парадигма», куда входят художники Альберто Д'Ассумпсао (Португалия), Ольга Дмитренко (США), Изабелла Павлушко (Азербайджан) и Константин Северин (Румыния).