

Alberto D'Assumpção

Lebenslauf

Alberto D'Assumpção wurde am 31. Mai 1956 in Lissabon als Sohn des portugiesischen Malers Manuel D'Assumpção geboren und lebt jetzt in Guimarães, einer Stadt im Norden Portugals.

Regelmäßige Ausstellungen seit 1989. Er ist Geselle der Royal Society of Arts, London und Mitglied von Artmesh. Zusammen mit den Künstlern Adrian Bayreuther, Izabella Pavlushko, Olga Dmytrenko und Constantin Severin konstituierte er die internationale Formation "Drittes Paradigma". Er ist Mitglied der portugiesischen Autorenvereinigung, der Internationalen Gesellschaft der illustrierten Briefe, ferner von "Künstler für den Frieden" und "Archetypischer Expressionismus", letztere gegründet von dem Kunstkritiker und Künstler Constantin Severin. Seine Werke befinden sich in verschiedenen Sammlungen, wie der Bank von Portugal, Cupertino de Miranda's Foundation, C. M. Barcelos, J.P.F., Pascoaes Haus, der Familie des Poeten António Pinheiro Guimarães sowie weiteren privaten Sammlungen in Portugal und anderen Ländern.

Er war Jurymitglied der zweiten und dritten internationalen Biennale der Jugendkunst des Dorfes "Vila Verde" und wurde von der internationalen Jury zur Teilnahme an der vierten internationalen Biennale für zeitgenössischen Kunst in Florenz auserkoren. Er wurde zur Teilnahme an der Internationalen Kunstausstellung "BIRD 2005" und der ersten internationalen Kunst-Biennale von Chapingo, Mexico auserkoren und eingeladen.

Zusammen mit Maria Isabel D'Assumpção kreiert er moderne Wandteppiche im typisch portugiesischen Arraiolos-Stil mit exklusivem Design.

Auszeichnungen

Zweiter Platz Award "BIRD 2005 International Art Award", Beijing – China.

Dritter Platz in der Auszeichnung "Artperiscope.com Kunstprojekt: Das Licht" (2006), Tschenstochau, Polen.

Erster Preis im "3. Artperiscope Artwork-Wettbewerb" (2008), Tschenstochau, Polen.

Berufliche Anerkennungen

- "Wörterbuch der Portugiesischen Künstler" – Adrian Editors
- "Plastische Kunst – Portugal" – Estar Editors
- "Aspekte der Plastischen Kunst in Portugal – III" – F. Infante do Carmo
- "Kunst – 98" – F. Infante do Carmo
- "Who is Who der portugiesischen Künstler" – Sol Invictus Publ.
- "Anuary der Künste" – Estar Editors
- "Kunst 2001 – Verzeichnis der Künste" – Publicenter
- "Magazin für Kunst Nr. 1"
- "Umarmter Surrealismus" – Stiftung Cupertino de Miranda
- "Freiheit & Kunst", Künstlergruppe Mirca, Schweden.

URL: www.ArtWanted.com/A.D-Assumpcao

www.omeusite.com/adassumpcao

E-Mail: a.d-assumpcao@netcabo.pt